

Patrice Geffroy

Elégie

Op. 4 n°7

Chanson

avec accompagnement

Elégie

Op. 4 n°7

Song composed in 1990

Durée approx. : 6'

Lyrics and music
Patrice Geffroy
(* 1949)

$\text{♩} = 72$ I

Flûte

Violoncelle

Contrebasse

pizz.

5

F1.

9

lin sans ail's là je suis ve - nu rê-

F1.

13

ver dans le vent là un' voix las - civ'mur

F1.

17

mur' dou-ce-ment viens a-vec moi viens a-vec

F1.

Vc

moi tu ver-ras des nu-ag's blancs comm'

F1.

Vc

la neig' viens a-vec moi viens a-vec

F1.

Vc

moi tu sau-ras le se-cret de mes ar-

F1.

Vc

33

II

5

Fl. pèg's

Là

3 dans un pré jaun' què

Vc

Fl. roul'nt les fris sons

3

là

Vc

Fl. au bord de l'eau qui coul' sans fa çon

3

Vc

là je m'a-ban-donn' au souffi' qui me

F1.

Vc

frôl' là des. fré-miss'-ments fur

F1.

Vc

tifs m'en - jôl'nt viens a-vec moi

F1.

Vc

52

viens a-vec moi tu ver

F1.

Vc

55

ras des nu ag's blancs comm

F1.

Vc

57

la neig'— viens a-vec

F1.

Vc

Fl. moi viens a-vec

Vc

Fl. moi tu sau-

Vc

Fl. ras le se-cret de mes ar-

Vc

65

III

pèg's

là

F1.

Vc

Cb.

==

68

sur_ un sen - tier se - mé de prim' vèr's

F1.

Vc

Cb.

71

là

au - près d'un ro - cher

noir et

F1.

Vc.

Cb.



74

vert

là

je sens mon coeur qui

F1.

Vc.

Cb.

Legato Leggero

83

Fl.

Vc.

Cb.

Legato Leggero

ê - tre

je par-ti

83

84



85

Fl.

Vc.

Cb.

rai

dé - li -

85

86

87

vrée li - bé - rée de mes

Fl.

Vc

Cb.

=

89

en - trav's un jour peut

Fl.

Vc

Cb.

91

Score for measures 91-92. The vocal line (Vc) has lyrics "ê - tre" in measure 91 and "je m'en i-" in measure 92. The flute (Fl.) has a melodic line in measure 92. The piano (P) has a continuous eighth-note accompaniment in the right hand and block chords in the left hand. The cello (Cb.) has a melodic line in measure 91 and a whole note in measure 92.

Vc

Fl.

Cb.

==

93

Score for measures 93-94. The vocal line (Vc) has lyrics "rai loin" in measure 93 and "sur son" in measure 94. The flute (Fl.) has a melodic line in measure 94. The piano (P) has a continuous eighth-note accompaniment in the right hand and block chords in the left hand. The cello (Cb.) has a melodic line in measure 93 and a whole note in measure 94.

Vc

Fl.

Cb.

95

ail' vers un' il' où rien n'est

Fl.

Vc

Cb.

==

97

Coda

grav' non il se-ra trop tard

Fl.

Vc

Cb.

100

les nu-ag's se-ront noirs a vec mes re-

Fl.

Vc

Cb.

==

103

grets je res-te rai

Fl.

Vc

Cb.

Elégie

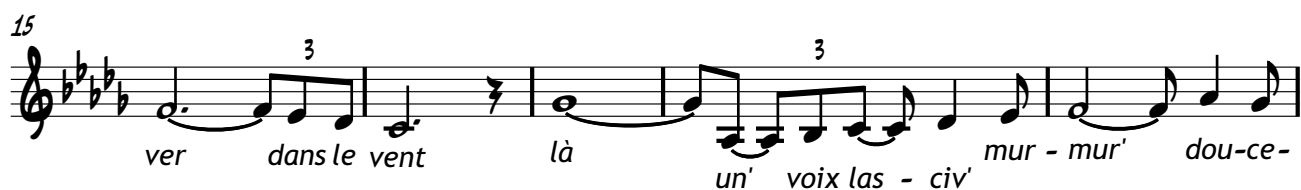
Op. 4 n°7

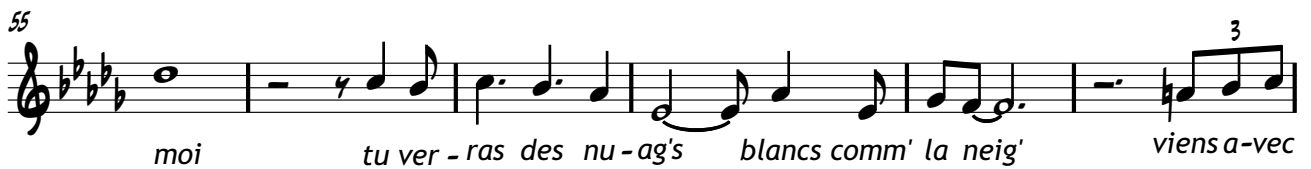
Song composed in 1990

Voice part

Approx. duration. : 6'

Lyrics and music
Patrice Geffroy
(* 1949)





ÉLÉGIE

Là dans la plaine où fleurissent les aïrelles
Là au creux d'un vieux moulin sans ailes
Là je suis venue rêver dans le vent
Là une voix lascive murmure doucement

Viens avec moi viens avec moi
Tu verras des nuages blancs comme la neige
Viens avec moi viens avec moi
Tu sauras le secret de mes arpèges

Là dans un pré jaune où roulent les frissons
Là au bord de l'eau qui coule sans façon
Là je m'abandonne au souffle qui me frôle
Là des frémissements furtifs m'enjôlent

Viens avec moi viens avec moi
Tu verras des nuages blancs comme la neige
Viens avec moi viens avec moi
Tu sauras le secret de mes arpèges

Là sur un sentier semé de primevères
Là auprès d'un rocher noir et vert
Là je sens mon cœur qui bat sans mesure
Là je l'entends qui me chante l'aventure

Un jour peut-être je partirai
Délivrée libérée de mes entraves
Un jour peut-être je m'en irai loin
Sur son aile vers une île où rien n'est grave

Non il sera trop tard
Les nuages seront noirs
Avec mes regrets
Je resterai

Patrice GEFFROY,
auteur compositeur
© Tous droits réservés