

Patrice Geffroy

Green

Op. 7 n°7

Sur un poème de

Paul Verlaine (1844-1896)

Chant pour voix féminine

avec accompagnement de piano

Green

On a poem by Paul Verlaine

Op. 7 n°7

Composed in 2007

Approx duration : 2'

Patrice Geffroy
(* 1949)

Voix

Piano

$\text{♩} = 64$



9

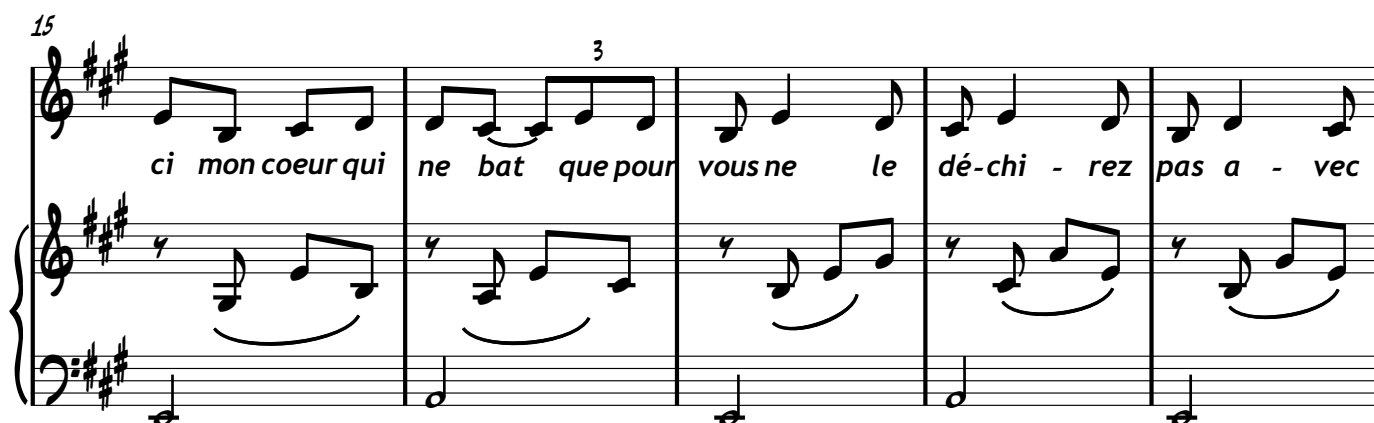
Voi-ci des fruits des fleurs des feuil-les et des branch's et puis voi



15

ci mon coeur qui ne bat que pour vous ne le dé-chi - rez pas a - vec

3



20

vos deux mains blanch's et qu'à vos yeux l'hum ble présent soit doux j'ar-ri-ve

26

tout cou - vert en co-re de ro - sée que le vent du ma - tin vient gla-cer

32

à mon front souf-frez que ma fa - tigu' à vos pieds re - po-sée rê - ve

38

des chers in-stants qui la dé-las-se-ront sur vo-tre jeu - ne sein lais - sez

44

rou-ler ma têt tou-te so-nor'en-cor'de vos der-niers bai-sers lais-sez

50

la s'a-pai-ser de la bon-ne tem pêt et que je dorm'un peu puis

56

que vous re-po-sez et que je dorm'un peu puis-que vous re-po-sez

p ritard.-----

p ritard.-----

Green

On a poem by Paul Verlaine

Op. 7 n°7

Voice part

Composed in 2007

Approx duration : 2'

Patrice Geffroy
(* 1949)

♩ = 64

8
Voi-ci des fruits des fleurs des feuil-les et des branch's et puis voi

15
3
ci mon coeur qui ne bat que pour vous ne le dé-chi-rez pas a-vec vos deux mains blanch's

21
et qu'à vos yeux l'hum-ble présent soit doux j'ar-ri-ve tout cou-vert en co-re

28
de ro-sée que le vent du ma-tin vient gla-cer à mon front souf-frez que ma fa-tigu'

35
à vos pieds re-po-sée rê-ve des chers in-stants qui la dé-las-se-ront sur vo-

42
3
tre jeu-ne sein lais-sez rou-ler ma têt' tou-te so-nor'en-cor'de vos der-niers bai

49
sers lais sez - la s'a-pai-ser de la bon-ne tem pêt' et que je dorm'un peu puis

56
p ritard.-----
que vous re-po-sez et que je dorm'un peu puis-que vous re-po-sez